



programma
ISABEL

C L A S S I C O

treo cucine

programma
ISABEL
CLASSICO

LACCATI PATINATI



LACCATO

7



PASSEPARTOUT

19



NOCE

27

LEGNI



CILIEGIO

45



FRASSINO

57



79

TAVOLI E SEDIE

programma
ISABEL
CLASSICO



L A C C A T O P A T I N A T O

Tanti modi per fare cucina riproducendo una suggestiva patina che recupera il sapore del passato, senza rinunciare alla funzionalità moderna. Fresche sfumature di colori e piccoli dettagli della tradizione artigianale, per cucine che tornano ad essere al centro della casa unendo giochi cromatici al comfort della moderna tecnologia, nel segno della tradizione artigianale.

L A C Q U E R W I T H P A T I N A

A multi-faceted kitchen with a patina finish that is evocative of the past without renouncing modern functionality. Fresh hues and small details from the artisan tradition for kitchens that are now being rediscovered as the core of the house. Joyful colours are blended with the comfort of modern technology under the sign of the arts and crafts tradition.

L A Q U É P A T I N É

De nombreuses manières de faire la cuisine, de reproduire cette patine suggestive pleine des précieuses saveurs du passé, sans jamais renoncer à la fonctionnalité moderne. De fraîches nuances colorées et les cent petits détails de la grande tradition artisanale, pour des cuisines d'exception redevenues le vrai cœur de la maison, union de jeux chromatiques savants au meilleur confort de la technologie moderne.

P A T I N I E R T E

L A C K A U S F Ü H R U N G

Zahlreiche Küchenlösungen mit einer schönen Patina, die an vergangene Zeiten erinnert, ohne auf moderne Funktionalität zu verzichten. Frische Farbnuancen und kleine Details der handwerklichen Tradition zeichnen Küchen aus, die wieder im Mittelpunkt des Hauses stehen. Eine Kombination von Farbspielen und dem Komfort der modernen Technologie, im Zeichen der handwerklichen Tradition.

L A C A D O P A T I N A D O

Muchos modos de realizar la cocina reproduciendo una patina sugestiva que recupera el sabor del pasado, sin renunciar a la funcionalidad moderna. Frescos matices de colores y pequeños detalles de la tradicional artesanal, para cocinas que vuelven a ser el centro de la casa uniendo, juegos cromáticos con el confort de la tecnología moderna, como prueba de la tradición artesanal.













programma
ISABEL
CLASSICO

LACCATO PATINATO
CON PASSERPARTOUT

Il linguaggio della tradizione si veste di nuovo, dettagli ricercati di gran personalità, sapori classici per coniugare eleganza, tradizione e modernità solo così si può essere apprezzati nel tempo e durare a lungo. La cucina country ammette anche i colori, quando gli stessi siano *vissuti* e si possono definire *colori della Memoria*.

LACQUER WITH PATINA
AND PASSERPARTOUT

The language of tradition is renovated thanks to refined details with a strong personality and classic lines able to bring together elegance, tradition and modernity. Colours are admitted in this country-style kitchen provided they are suitably evocative and faded so as to be perceived as "colours of memory".

LAQUÉ PATINÉ AVEC
PASSE - PARTOUT

Le langage de la tradition s'habille à neuf, offrant des détails précieux à forte personnalité, des saveurs classiques qui marient parfaitement l'élégance et la tradition à la modernité. La cuisine Country accepte également volontiers les couleurs, surtout lorsqu'elles émanent un tel "vécu" et mériteraient de s'appeler "couleurs de la Mémoire".

PATINIERT E
LACKAUSFÜHRUNG MIT
PASSEPARTOUT

Die Sprache der Tradition wird in ein neues Licht gerückt: raffinierte Details mit großer Persönlichkeit, ein klassischer Geschmack, der Eleganz, Tradition und Modernität in sich vereint, denn nur so wird man zeitlos und dauerhaft. Die Country- Küche lässt auch Farben zu: es handelt sich hierbei um "erlebte" Farben, die man mit "Farben der Erinnerung" bezeichnen kann.

LACADO PATINADO
CON PASSERPARTOUT

El lenguaje de la tradición se viste de elegancia, detalles refinados de mucha personalidad, sabores clásicos para combinar elegancia, tradición y modernidad, solamente así es posible ser apreciados en el tiempo y durar mucho. La cocina country admite también los colores, siempre que los mismos sean "vividios" y se puedan definir "colores de la Memoria".







programma
ISABEL
CLASSICO



N O C E

In cucina secondo tradizione, riprendendo i dettagli delle cucine di una volta con nostalgica eleganza che creano un ambiente caldo, accogliente, ma ricco di spunti, che le conferiscono un carattere moderno e funzionale. Il massello di noce per non dimenticare che il tempo ridisegna le cose buone meglio della prima volta.

W A L N U T

Respect for tradition in the kitchen: many details and hallmarks from the kitchens of the past are quoted here with nostalgic elegance. They shape a warm, welcoming space which, at the same time is stimulating, modern and functional. Solid walnut is used to suggest that time allows good things to be even better when they come round for the second time.

N O Y E R

La cuisine selon la tradition, qui propose fidèlement les précieux détails des cuisines d'antan et une élégance nostalgique subtile, capable de créer un milieu accueillant, chaleureux, riche d'idées, de former un tout au caractère unique, moderne et fonctionnel. Du noyer massif pour ne pas oublier que le temps sait dessiner de nouveau les bonnes choses, parfois mieux encore que la première fois.

N U S S B A U M

Eine Küche mit Tradition, die sich durch die Einzelheiten der Küchen vergangener Zeiten auszeichnet. Die nostalgische Eleganz schafft ein warmes, einladendes Ambiente mit vielen Details, die der Küche einen modernen, funktionellen Charakter verleihen. Das massive Nussbaumholz erinnert daran, dass die Zeit die schönen Dinge von damals auf ideale Weise neu gestaltet.

N O G A L

En la cocina según la tradición, reproduciendo los detalles de las cocinas de un tiempo con nostalgia y elegancia que crean un ambiente cálido, acogedor, pero lleno de ideas, que le dan una carácter moderno y funcional. La madera maciza de nogal para no olvidar que el tiempo vuelve a diseñar las cosas buenas mejor que la primera vez.







[3 2]



[3 3]











programma
ISABEL
CLASSICO



CILIEGIO

La raffinata scelta cromatica dei frontali in ciliegio rendono questa cucina unica. Il sapore è quello di un tempo, lavorato con cura artigianale, ma la razionalità è tutta contemporanea. Citazioni di memoria nella cucina senza tempo che fan tornare la casa il luogo della tradizione. L'area di gusto a cui ci riferiamo è fondamentale per scegliere una cucina.

C H E R R Y

The refined colour range of the cherry front pieces is the distinctive feature of this kitchen, which evokes the crafted furniture of the past while displaying a contemporary rational nature. Recollections from the past in this timeless kitchen able to let your home become the place of tradition again. If this is your desire, this is the kitchen you are looking for!

C E R I S I E R

Le choix chromatique raffiné des façades en cerisier rend cette cuisine vraiment unique. Sa saveur et bien celle du travail artisanal passionné et méticuleux d'autrefois auquel on a ajouté une rationalité toute contemporaine. Une cuisine-creuset où se fondent les précieuses citations de la mémoire, cuisine d'hier et d'aujourd'hui, pour une maison redevenue le lieu de la grande tradition. L'espace de goût auquel se référer est fondamental pour bien choisir sa cuisine.

K I R S C H B A U M

Die raffinierte Farbwahl der Fronten aus Kirschbaumholz machen diese Küche einzigartig. Der Geschmack ist der vergangener Zeiten, der sich durch handwerkliche Sorgfalt auszeichnet, die Funktionalität hingegen stammt aus der heutigen Zeit. Eine Anspielung auf die Vergangenheit in einer zeitlosen Küche, mit der das Haus wieder zum Ort der Tradition wird. Die Geschmacksrichtung ist grundlegend um die Küche zu wählen.

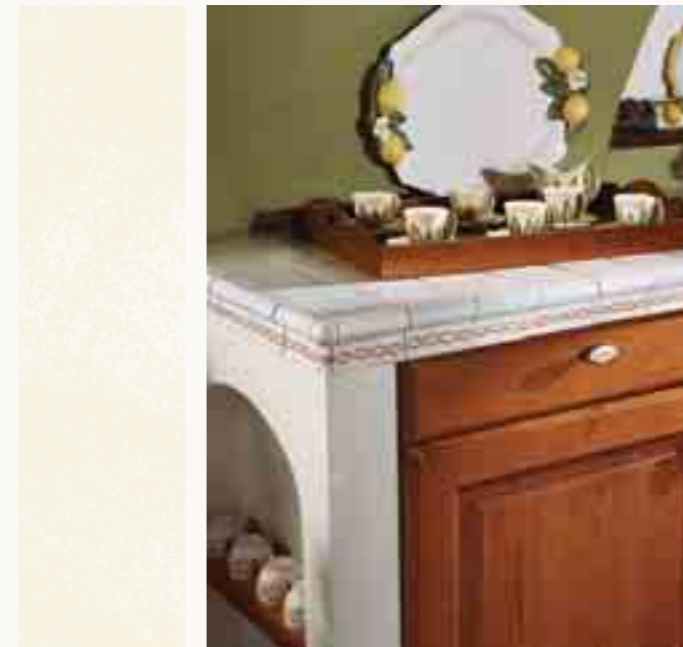
C E R E Z O

La refinada gama cromática de los frentes de cerezo vuelven única esta cocina. El gusto es el de un tiempo trabajado con esmero artesanal, pero la racionalidad es totalmente contemporánea. Notas de memoria en la cocina sin tiempo que vuelven la casa el lugar de la tradición. La zona de gusto a la que nos referimos. Es fundamental para elegir una cocina.













programma
ISABEL
CLASSICO

F R A S S I N O

Armonia passione, cultura del buon vivere: Isabel frassino esprime il calore della natura ed i valori della modernità, con un linguaggio intimo e raffinato. Frassino naturale, volumi importanti e ampi spazi, compongono un equilibrio ogni volta unico, ma sempre attuale da vivere giorno per giorno.

A S H

Harmony, passion, the culture of well-being: Isabel in ash wood expresses the warmth of nature and the values of modernity with an intimate and refined language. Natural ash wood, large volumes and wide spaces create a unique, long-lasting balance to be experienced day after day.

H Ê T R E

Harmonie, passion et culture du bien vivre: Isabel hêtre exprime tout cela, la chaleur de la nature et les valeurs de la modernité, dans un langage intime et raffiné. Le hêtre naturel, les volumes importants, les grands espaces, pour composer un équilibre chaque fois unique, toujours actuel, à vivre et à savourer, jour après jour.

E S C H E N H O L Z

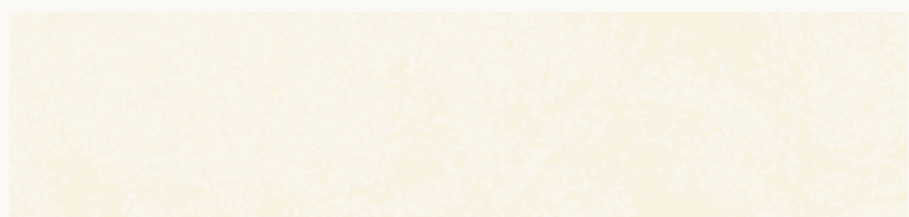
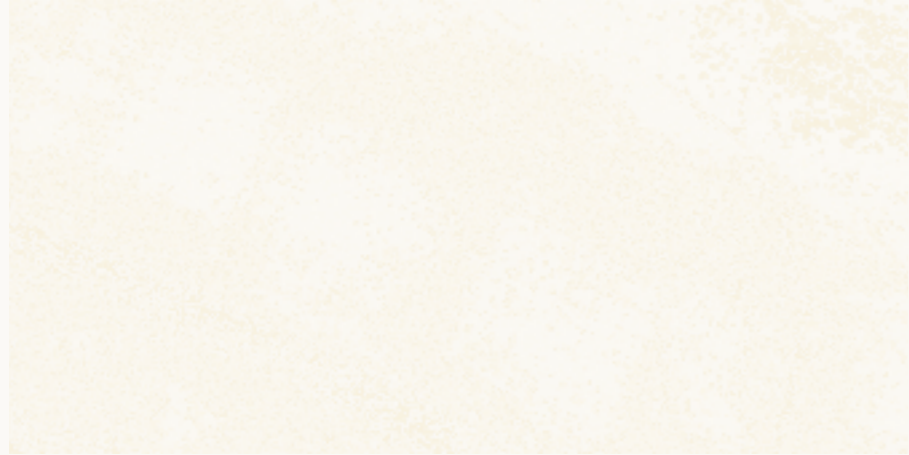
Harmonie, Leidenschaft, Lebensgenuss: Isabel Eschenholz bringt die Wärme der Natur und die Werte der Modernität mit einer intimen, raffinierten Sprache zum Ausdruck. Natürliches Eschenholz, große Volumen und viel Platz sorgen jedes Mal für ein einzigartiges Gleichgewicht und sind dennoch jeden Tag aktuell.

F R E S N O

Armonía, pasión, cultura del buen vivir: Isabel de fresno manifiesta el calor de la naturaleza y los valores de la modernidad, con un lenguaje íntimo y refinado. Fresno natural, volúmenes importantes y amplios espacios, componen un equilibrio cada vez único, pero siempre actual de vivir día tras día.

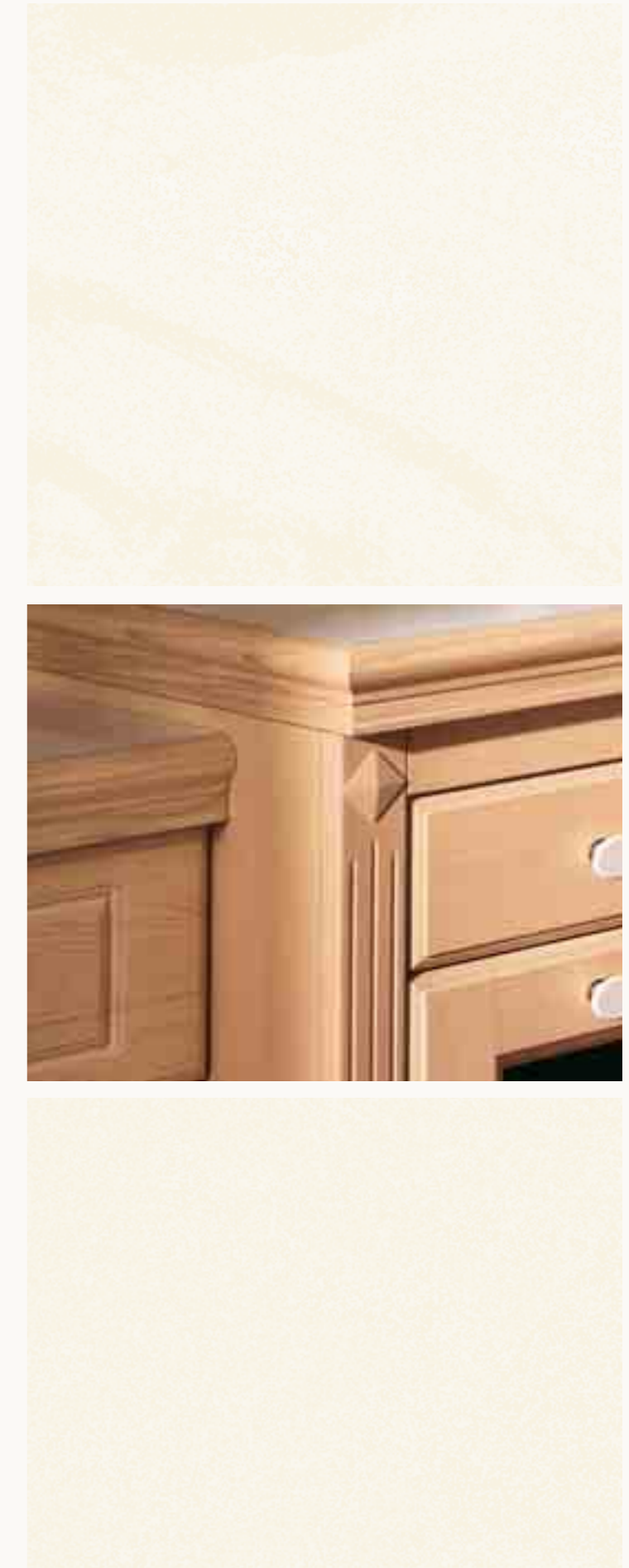








[6 4]

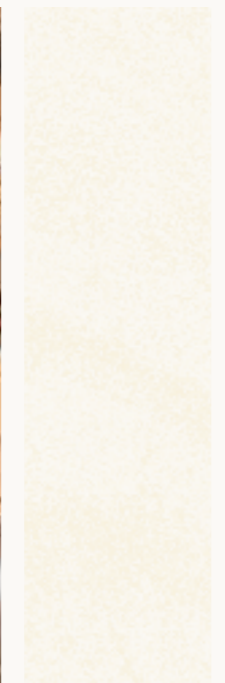


[6 5]

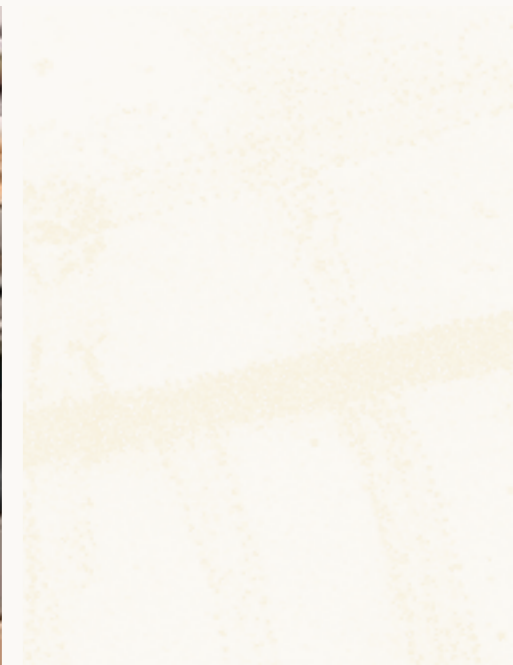
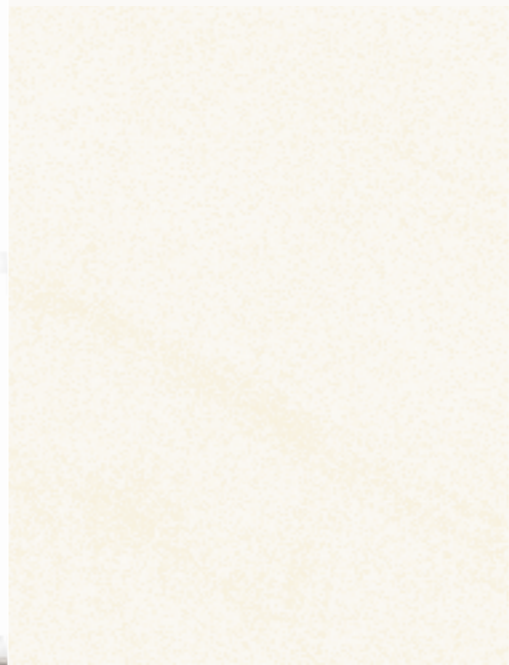














programma
ISABEL
CLASSICO

TAVOLI E SEDIE

Ogni elemento è studiato per creare quel certo clima, anche i tavoli e le sedie riprendendo le forme lineari del mobile ci portano in quell'atmosfera calda e accogliente che sa coniugare eleganza tradizione e modernità per essere apprezzata nel tempo e durare a lungo.

TABLES AND CHAIRS

Every detail has been designed to be special. Also the tables and chairs match the linear shapes of the furniture and create a warm and welcoming atmosphere able to combine elegance, tradition and modernity. This is a guarantee to be appreciated and last over time.

TABLES ET CHAISES

Chaque élément est étudié pour créer ce certain climat, si subtil; les tables et les chaises reprennent elles aussi les belles formes linéaires du meubles, pour mieux nous entraîner dans une atmosphère chaude et accueillante où se fondent l'élégance, la tradition et la modernité en un tout unique, à savourer au fil du temps, et fait pour durer très, très longtemps.

TISCHE UND STÜHLE

Jedes Element trägt zur Schaffung einer gewissen Atmosphäre bei: die Tische und Stühle zeichnen sich durch die linearen Formen des Möbels aus und verführen uns mit einer warmen, einladenden Atmosphäre, die Eleganz, Tradition und Modernität in Einklang bringt, um dauerhaft und lange aktuell zu bleiben.

MESA Y SILLAS

Cada elemento se ha pensado para crear un ambiente especial, también las mesas y las sillas reproduciendo las formas lineales del mueble nos llevan en esa atmósfera cálida y acogedora que sabe combinar elegancia, tradición y modernidad para ser apreciada con el tiempo y durar mucho.





Progetto
Centro Ricerche e Sviluppo TRE O

Art Buyer
Alessandra Conte

Foto
Fausto Trevisan

Selezioni
Fotolito Brisotto

Stampa
Grafiche Antiga

Printed in Italy

Si ringrazia:

J. Corradi
Sommacampagna (VR)

Ceramiche Falsarella
San Michele di Piave (TV)

Archivi Alinari
Firenze